

THANN Collégiale Saint-Thiébaud

La Fondation remet un chèque de 100 000 € à la Ville

Grâce aux dons effectués en 2019 par les amoureux du monument, la Fondation pour la sauvegarde de la collégiale de Thann a remis vendredi un chèque de 100 000 € à la Ville. Les travaux se poursuivront en 2020.

Initiée en 2009 par la Fondation pour la sauvegarde de la collégiale de Thann, la collecte de fonds destinés à restaurer la collégiale se poursuit. « Ce qui a été à l'origine de la fondation, c'est le fait que l'édifice était en péril », a rappelé son président, Édouard Heinrich. L'objectif, atteint, était « de sensibiliser les partenaires territoriaux et l'État pour qu'ils contribuent et reprennent le dossier en main ».

Un engagement au service du patrimoine cité en exemple

Dix ans après, le chef-d'œuvre de l'art gothique rhénan a non seulement été sauvé de la ruine, mais il a aussi engagé une sérieuse cure de jouvence. « La fondation apporte tous les ans un complément financier nécessaire. Sans son engagement et celui des partenaires, la Ville n'aurait pas eu les moyens d'agir », a reconnu le maire Romain Lut-



La patiente restauration du portail nord réalisée en 2019 a permis de faire réapparaître les couleurs d'origine des statues. Photo DNA/Grégoire GAUCHET

tringer.

On le sait, 2019 aura vu la restauration du pilier des anges et du portail nord, avec ses statues polychromes : « Une merveille en tant que statuaire appréciée par les sculpteurs qui sont intervenus sur le chantier », s'est réjoui Édouard Heinrich.

Quant au montant des fonds récoltés en 2019 (100 000 €), il s'avère supérieur à celui de 2018. « No-

tre force, ce sont 744 personnes qui ont donné au moins une fois depuis le début, soit un total de 1,418M€. Ce qui compte, c'est le nombre » a estimé Édouard Heinrich, avec une mention spéciale pour les « 25 mécènes qui ont apporté 29 000 € par an depuis la création de la fondation, soit 725 000 €. Pour que cela fonctionne, les donateurs doivent être convaincus que ce qu'ils donnent sert ».

Le système de détection incendie va être installé

Sur ce point, il est à noter que l'action de la fondation est citée en exemple tant par la direction régionale des affaires culturelles (l'État) que par la Fondation de France, sous l'égide de laquelle elle agit.

« Ce qui surprend, c'est que nous sommes une petite ville et que nous ayons réus-

Quand la politique s'en mêle...

Les remises de chèque sont habituellement des moments détendus. Cela a été le cas vendredi jusqu'à ce que la politique ne s'en mêle en cette période de campagne des élections municipales. « J'ai assisté ces derniers temps à une situation ubuesque, une tentative de lynchage d'un maire [...]. Si demain je dois travailler avec des gens comme ça, je ne le ferai pas », a annoncé Édouard Heinrich à la fin de son intervention. Il a alors évoqué « un déferlement de haine » à l'encontre de Romain Luttringer, maire sortant, dont il est président du comité de soutien, et a relevé « le manque d'intérêt manifeste pour la collégiale d'adjoints en place », qui figurent pour certains sur la liste rivale conduite par le premier adjoint Gilbert Stoeckel. La sortie n'a pas été du goût de membres de la liste de Gilbert Stoeckel qui assistaient à la remise : Charles Brodkorb, Claudine François-Wilser, et Marie Baumier-Gurak. « J'admire le travail que vous avez accompli, mais je trouve regrettable, alors que nous sommes ici pour la sauvegarde de la collégiale, de vous voir vous servir de votre notoriété et du micro comme d'une tribune politique au sein d'une assemblée qui n'est pas là pour ça », s'est élevée cette dernière.

« J'ai travaillé avec des sensibilités différentes, a répondu Édouard Heinrich, évoquant l'ancien maire Jean-Pierre Baeumler, « je n'accepterai jamais qu'on insulte les gens ». Le président de la fondation a alors reçu le soutien de donateurs présents... dont certains figurent sur la liste de Romain Luttringer.

« Les événements auxquels vous faites allusion n'ont été le fait que de quelques-uns. Vous ne pouvez pas étendre l'opprobre sur d'autres gens », a poursuivi Marie Baumier-Gurak. Claudine François-Wilser, de son côté, a fait part du plaisir qu'elle aurait « à continuer à travailler avec la fondation ».

si à organiser une collecte de façon pérenne ».

Une capacité que distingue aussi un ouvrage, « Vers une philanthropie stratégique » (Peter Frumkin, Anne-Claire Pache, Arthur Gautier), paru en janvier aux éditions Odile Jacob.

Les échafaudages du chantier 2019 ont été retirés, les

travaux reprendront cependant en 2020.

À commencer par l'installation d'un système de détection incendie, qui était déjà à l'ordre du jour avant le sinistre de Notre Dame de Paris. Devrait suivre la restauration de la tour du clocher.

Grégoire GAUCHET

CERNAY Lions-Club

Des talents à foison



Seize candidats et groupes étaient en lice pour la soirée Jeunes Talents Photo DNA/Louis Griffanti

L'auditorium de l'Espace Grün a été pris d'assaut, samedi soir, pour la soirée Découverte de Jeunes Talents du Lions-Club de Thann-Cernay.

« Je vous promets une soirée pleine d'émotions », avait annoncé Philippe Herrmann, parfait dans son rôle de Monsieur Loyal. Cette année, on a assisté à un florilège de jeunes pousses, des

moins de 12 ans propulsés à l'avant-scène. Audrey Rumiz, 8 ans tout juste, en fait partie. Déjà virtuose de la trompette, elle a fait l'unanimité du jury et débute sans doute une belle carrière. C'est sûr, on la reverra au Grün !

Sur les pas de Claudio Capéo

Pas facile d'être sous les feux de la rampe. Il y en a qui ont le trac, d'autres

viennent décontractés, sans peur, mais pas forcément sans reproches. Ragtime désaccordé, batterie sur fond de métal hurlant dans une tempête d'éclairs contrastants avec de frères chanteuses, seules au micro, ou une jeune pianiste déjà maîtresse du clavier. Pour beaucoup c'est une première scène. Dans la salle les fan-clubs font exploser l'applaudimètre. Les écoles de musique sont venues en force, professeurs en tête. Il

est vrai que ces soirées Jeunes Talents créées par Clément Bluem, bien dotées en prix, sont un tremplin : Claudio Capéo y a fait ses premières armes en 2008.

Une prochaine tournée...

Sophie Pujol-Bainier qui est aux commandes n'est pas à court d'idées. Avec David Honor, le nouveau président du Lions, elle annonce une prochaine tour-

née des Jeunes Talents dans les hôpitaux et les maisons de retraite. « Une manière de s'inscrire dans la durée,

et de faire connaître ces jeunes artistes », souligne-t-elle.

Louis GRIFFANTI

Le palmarès

Catégorie 1 (Musicien seul) : Anne-Marie Amorosi. **Catégorie 3** (Chanteur) : Lauriane Larger. **Catégorie 4** (Danse) : Collège René-Cassin. **Catégorie 5** (cirque) : Alice Gaby et Hannah von Ascheraden. **Catégorie 7** (Jeunes Pousses - de 12 ans) : Audrey Rumiz. **Coup de cœur du jury, Prix du Maire de Cernay** : David Pankutz. **Coup de cœur du public** : Marie Pinheiro.